

## EDUCACIÓN EN VALORES ÉTICOS Y CÍVICOS 2º ESO

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Al ser esta una materia con muy poca carga horaria y por las particularidades de la misma, los **instrumentos de evaluación** serán heterogéneos, atendiendo a la diversidad de las formas de acceder al conocimiento, pero evitando la realización de pruebas objetivas escritas.

Las actividades a desarrollar se adaptarán a la realidad del centro y el alumnado, pero en cualquier caso se organizarán en base a tres tipos cuya ponderación de calificación se recoge en el siguiente apartado.

- Se llevará a cabo un registro de la observación directa en el aula con respecto a la actitud y participación del alumnado en las actividades cotidianas en el aula, como debates, lecturas o reflexiones comunitarias.
- Se realizará al menos un trabajo individual de aplicación que se adaptará a la realidad del alumnado, pero que se materializará en alguno/s de estos tipos: fichas o cuestionarios entregados tras una explicación/visualización de contenido audiovisual; murales o carteles informativos que sirvan de divulgación de los contenidos trabajados en el aula para el resto del alumnado del centro.
- Se realizará al menos un trabajo grupal de aplicación que se adaptará a la realidad del alumnado, pero que se materializará en alguno/s de estos tipos: debates organizados sobre temáticas trabajadas en el aula formando grupos; exposición de trabajo de investigación en el aula con materiales proporcionados por el profesorado y/o usando los recursos digitales del centro; actividad de role-playing.

La calificación del alumnado se llevará a cabo teniendo en cuenta la ponderación que recoge la tabla de la próxima página.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
EN TODAS LAS EVALUACIONES	
<b>Actividades generales</b>	
Observación directa de actitud y participación en las actividades cotidianas en el aula: debates, lecturas, reflexiones comunitarias	30 %
Trabajos individuales de aplicación de contenidos (fichas, murales, carteles, cuestionarios). Al menos uno por cada evaluación.	30 %
Trabajos grupales de aplicación de contenidos (debates organizados sobre temáticas trabajadas en grupo, exposición de trabajo de investigación realizado en el aula). Al menos uno por cada evaluación	40%

Una evaluación se considera aprobada cuando la calificación final de la misma, una vez aplicados estos criterios, sea igual o superior a **cinco**. Dado que la calificación de la evaluación no puede contener decimales, se utilizará como *regla de redondeo* la siguiente: para aplicarla, solo se tendrá en cuenta el primer decimal. Cuando el primer decimal sea igual o superior a cinco, la unidad se subirá hasta el entero más próximo. Cuando el primer decimal sea igual o inferior a cuatro, solo se tendrá en cuenta la unidad, sin ningún decimal. Por ejemplo: 4,51 redondea a la unidad superior más próxima, que es 5; mientras que 4,49 redondea a 4, que es la unidad de referencia sin ningún decimal.

La **calificación final** será el resultado de la media aritmética de las tres evaluaciones, y se considerará aprobada siempre que se obtenga una calificación igual o superior a **cinco**, una vez aplicada la *regla de redondeo* descrita anteriormente.

En el caso de que la media de la asignatura sea inferior a cinco, en el mes de junio dicho alumno o alumna realizará una prueba objetiva que versará sobre el contenido de las evaluaciones suspensas no recuperadas. Esta será calificada de 0 a 10, y la calificación de la evaluación vendrá determinada por el 100% de la nota de la prueba, una vez aplicada la *regla del redondeo*.

## FILOSOFÍA 4º ESO

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Al ser una materia optativa y con poca carga horaria se evitará darle una carga importante en los criterios de calificación a las pruebas objetivas escritas. Los **instrumentos de evaluación** serán heterogéneos, atendiendo a la diversidad de las formas de acceder al conocimiento.

Las actividades a desarrollar se adaptarán a la realidad del centro y el alumnado, pero en cualquier caso se organizarán en base a cuatro tipos cuya ponderación de calificación se recoge en el siguiente apartado.

- Se llevará a cabo un registro de la observación directa en el aula con respecto a la actitud y participación del alumnado en las actividades cotidianas en el aula, como debates, lecturas o reflexiones comunitarias.
- Se realizará al menos un trabajo individual de aplicación que se adaptará a la realidad del alumnado, pero que se materializará en alguno/s de estos tipos: trabajos de investigación sobre alguna temática trabajada en el aula, cuestionarios entregados tras una explicación/visualización de contenido audiovisual.
- Se realizará al menos un trabajo grupal de aplicación que se adaptará a la realidad del alumnado, pero que se materializará en alguno/s de estos tipos: debates organizados sobre temáticas trabajadas en el aula formando grupos; exposición de trabajo de investigación en el aula con materiales proporcionados por el profesorado y/o usando los recursos digitales del centro; actividad de role-playing.
- Se realizará sólo una prueba objetiva escrita por evaluación, priorizando los tipos de pregunta de respuesta múltiple y de opinión.

Al menos uno de los trabajos (individual o de grupo) versará sobre filosofía y medio ambiente, ya que el departamento de Filosofía participa en el proyecto de centro *Medioambiente y Sostenibilidad* desarrollado en este nivel educativo.

La **calificación** del alumnado se llevará a cabo teniendo en cuenta la ponderación que recoge la próxima tabla.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
EN TODAS LAS EVALUACIONES	
<p style="text-align: center;"><b>Actividades generales</b></p> <p>Observación directa de actitud y participación en las actividades cotidianas en el aula: debates, lecturas, reflexiones comunitarias</p>	10 %
<p>Trabajos individuales de aplicación de contenidos (investigación/ cuestionarios). Al menos uno por cada evaluación.</p>	30 %
<p>Trabajos grupales de aplicación de contenidos (debates organizados sobre temáticas trabajadas en grupo, exposición de trabajo de investigación realizado en el aula). Al menos uno por cada evaluación.</p>	40%
<p style="text-align: center;">Prueba objetiva escrita</p>	20 %

Una evaluación se considera aprobada cuando la calificación final de la misma, una vez aplicados estos criterios, sea igual o superior a **cinco**. Dado que la calificación de la evaluación no puede contener decimales, se utilizará como *regla de redondeo* la siguiente: para aplicarla, solo se tendrá en cuenta el primer decimal. Cuando el primer decimal sea igual o superior a cinco, la unidad se subirá hasta el entero más próximo. Cuando el primer decimal sea igual o inferior a cuatro, solo se tendrá en cuenta la unidad, sin ningún decimal. Por ejemplo: 4,51 redondea a la unidad superior más próxima, que es 5; mientras que 4,49 redondea a 4, que es la unidad de referencia sin ningún decimal.

La **calificación final** será el resultado de la media aritmética de las tres evaluaciones, y se considerará aprobada siempre que se obtenga una calificación igual o superior a **cinco**, una vez aplicada la *regla de redondeo* descrita anteriormente.

En el caso de que la media de la asignatura sea inferior a cinco, en el mes de junio dicho alumno o alumna realizará una prueba objetiva que versará sobre el contenido de las evaluaciones suspensas no recuperadas. Esta será calificada de 0 a 10, y la calificación de la evaluación vendrá determinada por el 100% de la nota de la prueba, una vez aplicada la *regla del redondeo*.

## FILOSOFÍA 1º BACHILLERATO

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

#### Procedimientos e instrumentos de evaluación

##### Heteroevaluación

- ❖ **Observación directa del alumnado en clase.** Se tendrán en cuenta factores relacionados con la actitud: participación, calidad de las intervenciones, comportamiento, iniciativa, respeto, esfuerzo y colaboración, registrados por el profesor. Al inicio del curso decidiremos entre profesor y alumnado las normas dialógicas del aula y realizaremos una pequeña tabla donde explicitemos los tipos de faltas y ponderaremos su gravedad; poniendo de relieve la gravedad de descalificativos por cuestiones de capacidad, género, identidad de género, orientación sexual o raciales.
- ❖ **Actividades de aplicación de los contenidos teóricos y desarrollo de competencias.** Al inicio de cada unidad el profesor indicará qué tipo de actividad (disertación, mapa conceptual o mapa mental, esquema, glosario) deberá entregar el alumnado al finalizarla. El profesor o el alumnado la corregirá, evaluará y calificará en base a una rúbrica elaborada para cada tipo de actividad que se encontrará a disposición del alumnado (también para el trabajo de investigación, proyecto de intervención y la reseña literaria).
- ❖ **Pruebas objetivas.** Se realizarán dos pruebas en la primera y segunda evaluación y una en la tercera. Se tendrá en cuenta la comprensión y adquisición de contenidos como la capacidad de relación entre los mismos y la expresión escrita, así como la presentación, caligrafía y riqueza léxica. Estas pruebas incluirán diferentes tipos de cuestiones, que permita al alumnado desarrollar diferentes estrategias y activar diferentes capacidades: definición de conceptos, preguntas de opción múltiple, tema a desarrollar, relación de contenidos, comentarios de textos, ejercicios prácticos. Se tendrá muy en cuenta la expresión, capacidad de síntesis y la coherencia sintáctica en el desarrollo de las respuestas, siendo la ausencia de alguna de ellas motivo de penalización. La ponderación de las sanciones por faltas de ortografías se indicarán en el apartado 9 de la presente programación.

### Autoevaluación

- ❖ Si bien está más relacionado con la calificación que con la evaluación, en cada prueba escrita se indicará al alumnado que ponga la calificación que espera obtener, teniendo en cuenta los criterios de evaluación en la rúbrica que disponen. Esto puede servir para reflexionar sobre el esfuerzo, el desempeño y las expectativas, así como tomar conciencia de nuestro propio proceso de aprendizaje.
- ❖ Tras la entrega de fin de unidad preguntaremos al alumnado sobre los puntos fuertes y débiles individuales a la hora de enfrentarse a los diferentes tipos de actividades, y sus posibilidades de mejora.

### Coevaluación

Es importante que el alumnado sea capaz de aplicar los criterios de evaluación que utilizaremos. Se les pedirá que evalúen el trabajo de sus propios compañeros, para así aprender de ellos y mejorar su propio trabajo. Se utilizará la corrección de ejercicios según rúbrica entre pares. Este instrumento se usará cuando la tarea de finalización de unidad sea un mapa mental o conceptual o esquema.

## **Criterios de calificación**

La calificación del alumnado se llevará a cabo teniendo en cuenta la ponderación que recoge la próxima tabla.

Los criterios de calificación son un referente para valorar el grado de adquisición de las competencias clave y de los contenidos. La superación de los descriptores de aprendizaje se expresará mediante una calificación numérica que dependerá de las obtenidas en las diversas observaciones, actividades y pruebas realizadas.

Las actividades voluntarias de ampliación **podrán subir en total hasta 1 punto de la nota final de evaluación** siempre que se haya obtenido **al menos un 3,5 de media en las pruebas objetivas**.

- La entrega del trabajo de investigación y/o la reseña de una de las lecturas recomendadas en cada evaluación y su correspondiente exposición oral en la primera y segunda evaluación podrá subir 1 punto.

A la hora de redondear la nota en la evaluación final, se tendrán en cuenta aspectos como la actitud, participación, puntualidad y la disposición a realizar las actividades voluntarias de ampliación y refuerzo.

La calificación de cada evaluación se obtendrá al realizar una media aritmética ponderada de los siguientes apartados, cuyo porcentaje será el que establece la siguiente tabla:

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	Calificación
<b>PRIMERA EVALUACIÓN</b>	
<p style="text-align: center;"><b>Actividades generales</b> Pruebas objetivas (dos) Comentario de texto/disertación/trabajo de aplicación/ investigaciones:</p> <p style="text-align: center;"><b>Actividades voluntarias de ampliación y refuerzo</b> Proyecto de investigación / reseña filosófico-literaria</p>	<p style="text-align: center;">70 % 30 %</p> <p style="text-align: center;">Hasta 1 punto</p>
<b>SEGUNDA EVALUACIÓN</b>	
<p style="text-align: center;"><b>Actividades generales</b> Pruebas objetivas (dos) Comentario de texto/disertación/trabajo de aplicación/ investigaciones:</p> <p style="text-align: center;"><b>Actividades voluntarias de ampliación y refuerzo</b> Proyecto de investigación / reseña filosófico-literaria</p>	<p style="text-align: center;">70 % 30 %</p> <p style="text-align: center;">Hasta 1 punto</p>
<b>TERCERA EVALUACIÓN</b>	
<p style="text-align: center;"><b>Actividades generales</b> Pruebas objetivas (una) Trabajo de investigación grupal Comentario de texto/disertación/trabajo de aplicación:</p> <p style="text-align: center;"><b>Actividades voluntarias de ampliación y refuerzo</b> Proyecto de investigación / reseña filosófico-literaria</p>	<p style="text-align: center;">30 % 40 % 30%</p> <p style="text-align: center;">Hasta 1 punto</p>

Durante la realización de las pruebas el uso indebido de materiales no permitidos, móviles, así como hablar con un compañero/a, supondrá dejar de hacer el examen en el acto y obtener un 0. Tendrá que hacer el examen de recuperación directamente.

Si por algún motivo el alumno no puede realizar la prueba en la fecha convenida, deberá traer un justificante oficial para que el examen se les realice en otra fecha y los que no lo hagan tendrán que esperar al examen de recuperación.

Teniendo en cuenta los criterios de evaluación propuestos, los aspectos que se van a tener en cuenta a la hora de valorar los trabajos y pruebas individuales y escritos son:

- ➔ La fluidez y el rigor del vocabulario empleado.
- ➔ La calidad y la precisión de los conceptos.
- ➔ La corrección ortográfica. Cada falta de ortografía bajará 0,20 de la nota del trabajo, ejercicio, examen, etc. y cada mal uso de la tilde bajará 0,10. Lo máximo que se podrá bajar por este concepto será dos puntos.
- ➔ La corrección sintáctica. Lo máximo que se podrá bajar por este concepto es un punto.
- ➔ El que la exposición esté centrada en el tema y no se "vaya por las ramas".
- ➔ La sistematicidad en el discurso. Se atenderá a si está estructurado y ordenado (jerárquicamente).
- ➔ Riqueza de contenido. Se tendrá en cuenta la calidad y la cantidad de los contenidos.
- ➔ Creatividad: ideas nuevas que aporta, enfoques diferentes de los habituales...

También se tendrán en cuenta las intervenciones espontáneas y las discusiones que surjan durante la exposición del profesorado.

## HISTORIA DE LA FILOSOFÍA 2º BACHILLERATO

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

#### Procedimientos e instrumentos de evaluación

1. **Ejercicios: 25%**. Estos ejercicios serán de cuatro tipos: **comentarios de texto, modelos de respuesta a las preguntas del examen (resúmenes), mapas mentales sobre los cinco problemas de cada autor y trabajos sobre la lectura de la selección de textos** de cada autor. La nota de este porcentaje se calculará con la media aritmética de las notas obtenidas en el conjunto de ejercicios propuestos por el profesor en cada evaluación.

a) **Comentarios de texto**: dada la importancia de este ejercicio para la preparación de la EvAU, el profesor podrá proponer al conjunto de la clase que la realización de un comentario sea presentada varias veces por cada alumno tras recibir las correcciones de su ejercicio. De esta forma se promoverá una actitud de esfuerzo y mejora en la realización de esta tarea. Queda a juicio del profesor el establecer en qué ejercicios concretos propone este procedimiento a la clase, en función del resultado promedio del grupo.

b) **Portfolio o dossier de comentarios**: para que se compute en una evaluación la nota obtenida en los comentarios de texto el alumno está obligado a recoger el comentario corregido por el profesor en una carpeta. Además, debe hacer un ejercicio de reflexión sobre lo que ha tenido bien y los aspectos a mejorar de su comentario. El objetivo es favorecer que el alumno aproveche la corrección que recibe del profesor y que sea consciente de dónde debe mejorar en el ejercicio. De esta forma el portfolio contendrá una hoja con las reflexiones del alumno sobre cada comentario corregido.

2. **Exámenes (dos por evaluación): 75%**. Los **exámenes** se guiarán por el **modelo de la EvAU**. Por ello, contarán con un comentario de texto (pregunta 1) y preguntas de desarrollo, relativas a cinco problemas (problema del conocimiento, problema de Dios, problema del hombre, problema de la moral y problema de la sociedad). Ahora bien:

a) **La pregunta 1** será guiada hasta que el profesor considere llegado el momento en que el alumnado ha debido adquirir las competencias necesarias para elaborar un comentario de textos completo de forma autónoma.

b) Aunque según el modelo de la EvAU en **las preguntas de desarrollo** el alumno puede elegir el autor que va a exponer dentro de la época propuesta, en los exámenes de evaluación se planteará siempre el enunciado de la pregunta indicando que el problema se ha de desarrollar en un autor determinado.

c) Habrá un solo tipo de examen con tres preguntas y 50 minutos de duración. La primera será un comentario de texto y las otras dos serán preguntas sobre uno de los cinco problemas en un autor determinado de los que formen parte del examen.

c\*) **Los dos exámenes de cada evaluación tendrán el mismo valor**, contará cada uno con un 50% en el cálculo de la media que corresponda al 75%.

d) Ningún examen (incluidos recuperación de evaluación y final ordinario y extraordinario) tendrá la calificación de 5 o superior en el caso de que el alumno no obtenga un **mínimo de 3 (sobre 10) en la pregunta del comentario de texto**.

e) El comentario de texto se corregirá con la rúbrica de la siguiente página.

**IES Los Olivos - Historia de la Filosofía (2023-2024)**

**EVAU - Pregunta 1 - Comentario de texto - Rúbrica de evaluación**

				PESO
<b>1ª EVALUACIÓN</b>	PÁRRAFO 1	1. INTRODUCCIÓN	Lectura analítica.	10%
			Situar el texto: Autor-obra. Hay una frase inicial que menciona al autor, lo encuadra en su época (corriente y siglo). La siguiente frase encuadra el texto en el contexto de la obra a la que pertenece indicando el tema de dicha obra.	10%
		2. IDEAS FUNDAMENTALES	Identificar y explicar las ideas principales.	30%
	PÁRRAFO 2	3. RELACIÓN DE IDEAS	Aclarar el significado de los términos y conceptos filosóficos más importantes.	40%
		4. SINTAXIS Y FORMA	El comentario tiene sentido, un orden y se usan conectores.	10%
		5. ORTOGRAFÍA	-0,1 tilde; -0,2 grafía.	-2
	6. PRESENTACIÓN	Márgenes suficientes, separación entre párrafos/sangría, caligrafía, tacha con una línea.	-1	
<b>2ª EVALUACIÓN</b>	PÁRRAFO 1	1. INTRODUCCIÓN	Situar el texto: Autor-obra. Hay una frase inicial que menciona al autor, lo encuadra en su época (corriente y siglo). La siguiente frase encuadra el texto en el contexto de la obra a la que pertenece indicando el tema de dicha obra.	10%
			2. IDEAS FUNDAMENTALES	Identificar y explicar las ideas principales.
	PÁRRAFO 2	3. RELACIÓN DE IDEAS	Aclarar el significado de los términos y conceptos filosóficos más importantes.	40%
			Examinar el orden y la coherencia argumentativa: premisas y conclusiones.	
			Comparar las ideas principales del texto con otras posiciones filosóficas.	
		4. SINTAXIS Y FORMA	El comentario tiene sentido, un orden y se usan conectores.	10%
		5. VOCABULARIO	Usar el vocabulario técnico del autor de forma correcta	10%
	6. ORTOGRAFÍA	-0,1 tilde; -0,2 grafía.	-2	
	7. PRESENTACIÓN	Márgenes suficientes, separación entre párrafos/sangría, caligrafía, tacha con una línea.	-1	
<b>3ª EVALUACIÓN</b>	PÁRRAFO 1	1. INTRODUCCIÓN	Situar el texto: Autor-obra. Hay una frase inicial que menciona al autor, lo encuadra en su época (corriente y siglo). La siguiente frase encuadra el texto en el contexto de la obra a la que pertenece indicando el tema de dicha obra.	10%
			2. IDEAS FUNDAMENTALES	Identificar y explicar las ideas principales.
	PÁRRAFO 2	3. RELACIÓN DE IDEAS	Aclarar el significado de los términos y conceptos filosóficos más importantes.	40%
			Examinar el orden y la coherencia argumentativa: premisas y conclusiones.	
			Comparar las ideas principales del texto con otras posiciones filosóficas.	
			Explicar las razones del autor para defender algunas tesis del texto.	
			Relacionar el contenido del texto con el pensamiento de su autor.	
		4. SINTAXIS Y FORMA	El comentario tiene sentido, un orden y se usan conectores.	10%
		5. VOCABULARIO	Usar el vocabulario técnico del autor de forma correcta	10%
		6. ORTOGRAFÍA	-0,1 tilde; -0,2 grafía.	-2
	7. PRESENTACIÓN	Márgenes suficientes, separación entre párrafos/sangría, caligrafía, tacha con una línea.	-1	

3. **Ejercicios para subir la nota de cada evaluación hasta 1 punto.** Este tipo de ejercicio consistirá en la **definición de conceptos filosóficos** y participación en la elaboración colectiva del **glosario del aula virtual** de la asignatura. Para obtener el punto extra el alumno tendrá que:

- a) Haber hecho un número de colaboraciones igual al número de unidades vistas en la evaluación.
- b) Haber obtenido en sus colaboraciones una calificación media igual o superior a 5.

**IES Los Olivos - Historia de la filosofía (2023-2024)**  
**PUNTUACIÓN DE LAS DEFINICIONES DEL GLOSARIO FILOSÓFICO**

	INDICADOR	
1	Investigación filológica	<input type="checkbox"/>
2	Contextualización filosófica	<input type="checkbox"/>
3	Relación con otros términos filosóficos	<input type="checkbox"/>
4	Definición clara y rigurosa	<input type="checkbox"/>
5	Ejemplo de uso	<input type="checkbox"/>
6	Elaboración propia	<input type="checkbox"/>
7	Ortografía	<input type="checkbox"/>
8	Sintaxis	<input type="checkbox"/>
9	En tiempo	<input type="checkbox"/>
10	En forma	<input type="checkbox"/>
	<b>TOTAL (CONTAR) (MÁX. 10)</b>	

## **Criterios de calificación**

- a) Para la **calificación global** del curso: la nota de la evaluación final ordinaria será la media aritmética de las tres evaluaciones, aunque se valorará positivamente la evolución del alumno a lo largo del curso. Para superar la materia el alumno debe aprobar satisfactoriamente cada una de las tres evaluaciones de que consta la materia. Para superar cada una de las tres evaluaciones el alumno debe obtener una media aritmética de, al menos, 5. Será requisito imprescindible para poder aprobar la asignatura haber obtenido una **nota igual o superior a 5 en cada una de las evaluaciones**. En caso contrario, no se aprobará la asignatura y el alumno deberá presentarse al examen de la convocatoria extraordinaria con toda la materia.
- b) El profesor establecerá unos **ejercicios o trabajos obligatorios** habrán de ser entregados en la fecha indicada en clase. En caso de que el alumno no los entregue en dicha fecha obtendrá la calificación de 0, a no ser que, a criterio del profesor de la asignatura, la falta esté debidamente justificada. Si hay evidencias para constatar que dos o más alumnos han copiado los ejercicios del cuaderno o los trabajos, todos ellos obtendrán un 0 en la calificación del cuaderno o trabajo. El mismo criterio se aplicará en caso de que el alumno haya copiado o plagiado, ya sea de Internet, ya sea de cualquier otra fuente. En estos casos, el profesor o profesora podrá quedarse con el material copiado o plagiado y no devolverlo a los alumnos, aunque podrán verlos si ellos mismos así lo requieren.
- c) Por otra parte, los alumnos que participen en el concurso de disertación, de fotografía filosófica o de vídeo filosófico, en el marco de la **participación del**

**instituto en la Olimpiada Filosófica** de la Comunidad de Madrid, podrán **aumentar la calificación final ordinaria hasta 1 punto**, dependiendo de la calidad del trabajo presentado, siempre y cuando tengan la asignatura aprobada y el trabajo que presenten sea propio y tenga calidad suficiente como para merecer la subida de nota. De este modo, no se subirá la nota a aquellos alumnos cuyos trabajos no tengan calidad suficiente ni a aquellos que no hayan aprobado la asignatura.

d) Finalmente, dado que la Historia de la Filosofía es una materia que trabaja fundamentalmente con el lenguaje, tanto oral como escrito, pondremos especial atención a la corrección lingüística en todos sus niveles. A nivel escrito, nos remitimos a la penalización de las faltas ortográficas y de acentuación contempladas por el departamento.

i. **Cada grafía errónea restará 0,2 puntos a la calificación final, y cada tilde errónea (mal puesta o ausencia de ella) 0,1 puntos, sin considerar repeticiones y hasta un máximo de dos puntos.**

ii. También podrá descontarse **hasta 1 punto** por una **sintaxis errónea** que haga incomprensible el texto.

e) Se podrá descontar **hasta 1 punto por una deficiente presentación** de los exámenes. Se considerará restar 0,25 por cada uno de estos cuatro aspectos: caligrafía ilegible, ausencia de márgenes, interlineado insuficiente o torcido y rectificaciones descuidadas.

f) Las **ausencias a los exámenes** deberán estar debidamente justificadas. En caso contrario, no se repetirá el examen y el alumno obtendrá una calificación de 0. En caso de falta justificada, el examen se repetirá fecha pactada con el profesor.

- g) Aquellos alumnos que sean sorprendidos **copiando** en una prueba objetivo o de los cuales haya indicios suficientes para probar que han copiado en ella tendrán inmediatamente un 0 en esa prueba.
- h) En cada examen los profesores podrán recordar que el centro prohíbe que el alumno tenga encendido ni lleve encima ningún **dispositivo electrónico de uso personal**. Los alumnos deben apagarlos y no llevarlos encima. En su lugar, deben dejarlos en su mochila o en la mesa del profesor. Si el profesor comprueba que tiene dispositivos encendidos, le serán retenidos hasta el final de la jornada escolar y podrá tramitarse su tenencia como falta grave.
- i) Si el profesor tiene indicios de que el alumno puede estar **copiando mediante un dispositivo electrónico**, podrá requerir al alumno la realización de un examen oral que sustituya al examen escrito. Ese examen podrá realizarse en el mismo momento del examen o bien en otro momento según la disponibilidad de los horarios de profesor y el alumno.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	Calificación
<b>PRIMERA EVALUACIÓN</b>	
<p style="text-align: center;"><b>Actividades generales</b></p> <p>Actividades de aplicación: comentarios de textos/resúmenes esquemas y mapas mentales</p> <p style="text-align: center;">Pruebas objetivas</p> <p style="text-align: center;"><b>Actividades voluntarias de ampliación y refuerzo</b> Glosario</p>	<p style="text-align: center;">25%</p> <p style="text-align: center;">75%</p> <p style="text-align: center;">Hasta 1 punto en la evaluación</p>
<b>SEGUNDA EVALUACIÓN</b>	
<p style="text-align: center;"><b>Actividades generales</b></p> <p>Actividades de aplicación: comentarios de textos/resúmenes esquemas y mapas mentales</p> <p style="text-align: center;">Pruebas objetivas</p> <p style="text-align: center;"><b>Actividades voluntarias de ampliación y refuerzo</b> Glosario</p>	<p style="text-align: center;">25%</p> <p style="text-align: center;">75%</p> <p style="text-align: center;">Hasta 1 punto en la evaluación</p>
<b>TERCERA EVALUACIÓN</b>	
<p style="text-align: center;"><b>Actividades generales</b></p> <p>Actividades de aplicación: comentarios de textos/resúmenes esquemas y mapas mentales</p> <p style="text-align: center;">Pruebas objetivas</p> <p style="text-align: center;"><b>Actividades voluntarias de ampliación y refuerzo</b> Glosario</p>	<p style="text-align: center;">25%</p> <p style="text-align: center;">75%</p> <p style="text-align: center;">Hasta 1 punto en la evaluación</p>
<p style="text-align: center;"><b>Actividad voluntaria:</b> Participación en las Olimpiadas Filosóficas 2023/2024</p>	<p style="text-align: center;">1 punto extra sobre la calificación final</p>

## **Plan de recuperación de la materia pendiente**

Habrà una prueba de recuperación de las evaluaciones pendientes de la primera y la segunda evaluación, en las fechas que indicará el profesor en las primeras semanas de la siguiente evaluación. La recuperación de la tercera evaluación se realizará al mismo tiempo que la prueba final de la convocatoria ordinaria de mayo. Los alumnos que no recuperen la materia de la primera y la segunda evaluación en las fechas anteriormente citadas, podrán hacerlo en la prueba final de la convocatoria ordinaria de mayo. En el examen final de la convocatoria ordinaria el alumno se presentará a aquella parte de la materia que esté suspensa, de manera que podrá presentarse, dependiendo del caso, bien a una o dos evaluaciones, bien a todo el curso.

La nota de la evaluación de aquellos alumnos que tengan que realizar el examen de recuperación de alguna evaluación será exclusivamente la nota obtenida en el examen. Asimismo, los alumnos que tengan que realizar el examen final de mayo con toda la materia suspensa, tendrán como nota final exclusivamente la nota obtenida en el examen.

- a) Los exámenes de recuperación de una evaluación serán de 50 minutos y tres preguntas. El alumno podrá elegir un texto entre dos para hacer la primera pregunta según modelo EVAU. Podrá elegir dos preguntas de entre 3 sobre problemas de autores concretos (preguntas cerradas con problema y autor indicados).
- b) El examen final en convocatoria ordinaria contemplará que el alumno se presente con una, dos o todas las evaluaciones suspensas. Se tratará de un examen de 50 minutos. Los tres tipos de exámenes previstos (según el número de evaluaciones suspensas) son:

i) Una evaluación: el examen propondrá dos textos a elegir uno y tres preguntas sobre problemas de autores concretos (preguntas cerradas) a elegir dos.

ii) Dos evaluaciones: el examen propondrá dos textos a elegir uno y cuatro preguntas sobre problemas de autores concretos (preguntas cerradas) a elegir dos.

iii) Tres evaluaciones: el examen propondrá dos textos a elegir uno y dos preguntas abiertas (indicación del problema y posibilidad de elegir entre los autores de la época indicada). Las preguntas abiertas se referirán siempre a épocas distintas entre sí.

### Prueba extraordinaria

En la prueba extraordinaria el alumno se examinará de toda la materia. En ningún caso debe entenderse la prueba extraordinaria como un examen de recuperación de alguna de las evaluaciones parciales. El examen de la convocatoria extraordinaria tendrá preguntas de todas las evaluaciones y será del mismo estilo de los exámenes realizados a lo largo del curso. Este examen seguirá la estructura del modelo de la EvAU; tendrá dos opciones (A y B) y el alumno deberá elegir una de ellas; en cada una de las opciones, habrá un comentario de texto (pregunta 1) y dos preguntas de desarrollo, en las que se plantea explicar un problema en un autor de una época determinada, pudiendo el alumno elegir en qué autor desarrollarlo.

La nota de la convocatoria extraordinaria será exclusivamente la nota obtenida en el examen.